

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 216»
Октябрьский район

СОГЛАСОВАНО

Начальник
департамента
образования мэрии
города Новосибирска

Р. М. Ахметгареев

«16» 03 2026 г.

М.П.



УТВЕРЖДЕНО

Директор
МАОУ СОШ № 216

Ситников А.С.

«05» 03 2026 г.

М.П.



СОГЛАСОВАНО

Начальник ЛДП
«Компас»

Логош Д.А.

«05» 03 2026 г.

М.П.

Программа
принята на
педагогическом
совете, приказ от
«2» 03 2026 г.
№ 8

Программа педагогической деятельности
«Открываем Россию: поезд дальнего следования»
лагеря с дневным пребыванием детей
«Компас»

для детей от 11 до 15 лет
Срок реализации программы:

с « 29 » июля 2026 г. по « 21 » августа 2026 г.

Авторы программы:
Бондаренко В.С., учитель
истории,
Костылева М.В., советник
директора по воспитанию и
взаимодействию с детскими
общественными объединениями
Прокофьева П.В., педагог-
организатор.

Новосибирск
2026

Информационная карта программы

Наименование образовательной организации	МАОУ СОШ №216
Название лагеря	ЛДП «Компас»
Название программы	Программа «Открываем Россию: поезд дальнего следования» лагеря с дневным пребыванием «Компас» МАОУ СОШ № 216
Ведущие направления деятельности	Данная программа по своему направлению является комплексной, включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха и воспитания детей.
Продолжительность смены (количество календарных дней)	18
Сроки проведения смены	29.07.2026 г. – 21.08.2026 г./одна смена
Цель программы	Создание разнообразной по форме и содержанию системы отдыха, способствующей развитию кругозора, творческого потенциала, коммуникативных навыков, активной жизненной позиции и оздоровления детей через погружение в культуру и традиции народов России.
Задачи	1.Использовать разнообразные формы и методы организации отдыха и оздоровления детей в условиях детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием;

	2.Организовать целенаправленную работу по оздоровлению детей, пропаганде здорового образа жизни через подвижные игры народов России и туристические элементы; 3.Развивать личностные и творческие способности детей, стремление активно участвовать в проектной деятельности и общей работе лагеря, в том числе чрез изучение национальных ремесел, игр и сказок. 4.Формировать навыки общения в коллективе, развивать умения быть открытым к другим детям, уважая культурное многообразие народов, населяющих нашу страну. 5.Расширить представление детей о географии, истории и культуре регионов Российской Федерации через интерактивные мероприятия.
Ожидаемые результаты	1.Созданы комфортные и безопасные условия, способствующие полноценному оздоровлению, снижению утомляемости и активному отдыху учащихся в период лагеря с дневным пребыванием; 2.Сформированы осознанные представления о ценности здоровья и полезных привычках,

	расширен практический опыт соблюдения здорового образа жизни; 3.Вовлечение учащихся в творческую и проектную деятельность, что способствует раскрытию их индивидуальных способностей, развитию фантазии и нестандартного мышления; приобретен опыт реализации собственных идей; 4.Обеспечены условия для развития лидерских качеств, инициативности и организаторских умений; у детей сформированы навыки ответственного поведения, самоорганизации и эффективного взаимодействия в детском коллективе; 5.Сформирован устойчивый интерес к историческому прошлому и культурному наследию России, воспитано чувство гордости за свою страну, уважение к её многонациональному единству и разнообразию народных традиций
Этапы реализации с кратким описанием ключевых мероприятий	Подготовительный этап реализации смены Организационно-нормативная подготовка; Кадровое обеспечение; Методическое обеспечение; Материально-техническая база;

	Информационное обеспечение и взаимодействие с родителями. 7. Формирование отрядов (предварительное) Организационный этап: «Формирование состава» (первые 2–3 дня) Ключевые мероприятия: «Сбор багажа» и распределение по вагонам – встреча детей, формирование отрядов-вагонов, первое знакомство, конкурс «Уголок вагона», игра на знакомство «Расскажи о себе», торжественная линейка «Наш поезд отправляется». Основной этап: «Путешествие по станциям» (основная часть смены). Ключевые мероприятия: Конкурс «Визитка вагона», этнотека «Танцующая Россия» (Народная), день физкультурника и «Большие гонки», защита проекта «Город Мастеров», шоу талантов «Я первый, я лучший», квест по сказкам народов России, фотокросс «Остановка – кадр» , «Медиа-дневник вагона» – отрядные видеоотчеты о путешествии. Заключительный этап: «Конечная станция» (последние 2 дня) Ярмарка «Город мастеров», аукцион «Распродажа накопленных билетов», показ медиа-дневников, заключительная линейка «Наш путь завершён».
--	--

Информация об участниках смены:	
Количество детей:	80
Возраст детей-участников	11-15 лет
Количество детей ТЖС	10
Кадровое обеспечение:	
Количество педагогов, организующих смену (согласно штатному расписанию)	15
Ф.И.О., должность	Логош Дарья Александровна, начальник ЛДП «Компас»; Костылева Мария Витальевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями; Прокофьева Полина Владимировна, педагог-организатор; Овсиенко Марина Николаевна, руководитель кружка; Помазкина Александра Николаевна, воспитатель;

	Микушова Ксения Юрьевна, воспитатель; Федорова Евгения Владимировна, воспитатель; Гельман Полина Владимировна, воспитатель; Солнцев Осман Андреевич, воспитатель, Серебрянникова Екатерина Андреевна, руководитель кружка; Остряков Константин Олегович, воспитатель; Мещеряков Андрей Борисович, воспитатель; Васильев Евгений Вячеславович, инструктор по ФК; Ветренко Вячеслав Григорьевич, звукооператор; Третьякова Светлана Валерьевна, работник кухни.
Партнеры программы	Движение «Первых»
2.Автор-составитель программы, должность, телефон	Бондаренко В.С.- учитель истории, тел. 8-923-706-28-11 Костылева М.В. советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями тел. 8-996-500-96-61 Прокофьева П.В. – педагог-организатор

	тел. 8-983-314-87-00
--	----------------------

Содержание

Раздел 1. Пояснительная записка.....	10
1.1. Актуальность программы.....	10
1.2. Новизна и преемственность программы.....	10
1.3. Направленность деятельности (основная идея программы).....	10
1.4. Принципы реализации программы.....	12
1.5. Краткая характеристика участников программы.....	13
Раздел 2. Целевой раздел программы	15
2.1. Цель и задачи программы.....	15
2.2. Предполагаемые результаты программы.....	16
2.3. Механизм оценивания результатов реализации программы.....	17
Раздел 3. Содержательный раздел программы.....	18
3.1. Модель реализации программы и игрового взаимодействия	18
3.2. Описание игрового сюжета	18
3.3. Игровая терминология.....	20
3.4. Система мотивации, стимулирования и итогового поощрения.....	22
Раздел 4. Организационный раздел.....	25
4.1. Этапы реализации программы.....	25
4.2. Кадровое обеспечение.....	28
4.3. Партнерское взаимодействие.....	29
4.4. Информационно методическое обеспечение.....	30
4.5. Материально-техническое обеспечение.....	30
Список используемых источников	31
Приложения.....	33

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы

Актуальность программы детского лагеря, обусловлена ведущей деятельностью детей в возрасте 11-15 лет, особенно для тех, кто увлечен познанием своей страны. Такая программа предоставляет детям возможность погрузиться в мир творчества и многообразия культурного и исторического наследия народов России. В рамках летней смены дети приобретут важный опыт взаимодействия с единомышленниками и расширят свой кругозор благодаря окружающей их творческой среде.

1.2. Новизна и преемственность программы

Новизна программы заключается в том, что в ходе мероприятий смены участники не только получают возможность отдохнуть и оздоровиться, но и развивают знания о своей стране, творческие способности, учатся общаться и договариваться, формируют ценностные отношения к многообразию культуры России, создавать собственную карту путешествий.

1.3. Направленность деятельности (основная идея программы)

Смена «Открываем Россию: поезд дальнего следования» разработана для организации содержательного досуга и оздоровления детей в условиях лагеря с дневным пребыванием детей «Компас».

2026 год объявлен Президентом нашей страны – Годом единства народов России. На территории Российской Федерации проживает более 190 народов, которые отличаются своими традициями, языком, одеждой, национальными праздниками, но все эти народы имеют общую территорию – Россию. От Калининграда и до Камчатки, в каждом уголке нашей страны все люди разные, народы бережно хранят свою особенную культуру и передают ее своим предкам.

А какой способ передвижения лучше всего может передать быт и колорит России? Конечно же поезд. Мелькают леса, поля, горы, меняется природа за окном, а проезжающим поездам дети приветливо машут. Сколько

интересного можно увидеть. Можно выйти на любой станции и познакомиться с местными жителями, их культурой, историей их поселения.

В рамках летней смены «Открываем Россию: поезд дальнего следования» лагеря дневного пребывания «Компас» дети и педагоги отправятся в путешествие по России. В процессе которого смогут:

1. Познакомиться с многообразием культурного и исторического наследия народов России;
2. Изучить традиции, обычаи, национальную кухню, костюмы разных этносов, проживающих на территории нашей страны;
3. Принять участие в интерактивных играх, мастер-классах, викторинах, спортивных состязаниях, посвященных географии, истории и искусству регионов Российской Федерации;
4. Развить навыки командной работы, уважение к культуре других народов через коллективно-творческую деятельность;
5. Создать собственную карту путешествия, отражающую красоту и уникальность посещенных мест;
6. Укрепить чувство гордости за свою Родину;

Их ждут:

– Мастер-классы по различным видам деятельности: танцы народов России, актерское мастерство (театральные постановки по мотивам народных легенд, сказаний, мифов), ведение социальных сетей (создание контента о путешествиях);

– Спортивные состязания и туристические походы: испытания на ловкость, выносливость и командный дух;

– Интеллектуальные игры и квесты: развитие логического мышления, смекалки и умения находить нестандартные решения;

– Социальные проекты и волонтерская деятельность: осознание важности помощи другим и ответственности за окружающий мир;

Лагерь размещается на базе муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 216».

1.4. Принципы реализации программы

Деятельность летнего пришкольного лагеря с дневным пребыванием «Компас» в рамках смены «Открываем Россию: поезд дальнего следования» строится на основе следующих принципов, обеспечивающих целостность воспитательного процесса и достижения поставленных целей:

1. Принцип природосообразности и учета возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана с опорой на ведущий вид деятельности детей 11-16 лет (игра, общение). Содержание программы, формы, методы работы подобраны с учетом всех возможностей и особенностей целевой аудитории воспитанников смены.
2. Принцип соблюдения единых педагогических требований. В процессе разработки программы и ее реализации в летний период все педагогические работники лагеря «Компас» руководствуются единым подходом к организации безопасной, комфортной воспитательной среды. Единство педагогических требований предполагает согласованность действий воспитателей, вожатых, педагогов-организаторов, руководителей кружков и педагогов дополнительного образования в вопросах обеспечения безопасности, дисциплины, организации режимных моментов, в подходах к мотивации и поощрению участников программы.
3. Принцип событийности и смены видов деятельности. Программа смены построена на основе игрового сюжета, который предполагает участие детей в разных видах деятельности, которые сменяют друг друга в течение дня: наука, спорт, творчество и т.д.). И все действия, которые происходят в течение смены должны приобретать яркий эмоциональный окрас у детей.
4. Принцип диалога культур и уважения. В год единства народов России особое

значение приобретает знакомство с традициями, языками, обычаями более 190 народов, проживающих на территории нашей страны. В программе прослеживается идея межкультурного диалога, которая позволит участникам закрепить правила уважения ко всем людям.

5. Принцип практико-ориентированного подхода. Знакомство с достижениями России происходит через практику и деятельность. Дети не просто получают «сухие» знания, а примеряют на себя разные роли: ученый. Спортсмен, артист, изобретатель и тд., что позволит ребятам на собственном опыте осознать, что страна великих достижений состоит из поступков и действий ее граждан.

1.5. Краткая характеристика участников программы

Программа «Открываем Россию: поезд дальнего следования» нацелена на детей в возрасте от 11 до 15 лет, учащихся МАОУ СОШ № 216 Октябрьского района города Новосибирска. Набор участников смены осуществляется путем подачи заявления родителей (законных представителей) детей (см. Приложение 1).

Отряды будут сформированы по возрастным категориям детей, однако подростки будут находиться в постоянном общении друг с другом. Формы мероприятий предполагают их взаимодействие в рамках мастер-классов, кинолекториев, спортивных игр, спевков и презентация достижений.

1.6. Нормативно-правовое обеспечение программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29.10.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Минпросвещения России от 17.03.2025 №209 «Об утверждении федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления и календарного плана воспитательной работы»;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 30.11.2015 №09-3388 «Методические рекомендации по организации лагерей и форумов, предусматривающих совместное пребывание детей с ограниченными возможностями здоровья и их сверстниками»;
- Приказ Минобрнауки России от 13.07.2017 №656 «Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим,

интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»;

- Методические рекомендации по реализации календарного плана Федеральной программы воспитательной работы в организациях отдыха детей и оздоровления, утверждены 01 апреля 2025 года ФГБУ «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей»;
- Постановление Правительства Новосибирской области от 28.03.2017 № 123-п «Об организации отдыха, оздоровления занятости детей на территории Новосибирской области»;
- Постановление мэрии города Новосибирска от 18.04.2014 №3311 «Об организации отдыха, оздоровления, занятости детей и подростков города Новосибирска».

Раздел 2. Целевой раздел программы

2.1. Цель и задачи программы

Цель: создание разнообразной по форме и содержанию системы отдыха, способствующей развитию кругозора, творческого потенциала, коммуникативных навыков, активной жизненной позиции и оздоровления детей через погружение в культуру и традиции народов России.

Задачи:

1. Использовать разнообразные формы и методы организации отдыха и оздоровления детей в условиях детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием;

2. Организовать целенаправленную работу по оздоровлению детей, пропаганде здорового образа жизни через подвижные игры народов России и туристические элементы;
3. Развивать личностные и творческие способности детей, стремление активно участвовать в проектной деятельности и общей работе лагеря, в том числе через изучение национальных ремесел, игр и сказок.
4. Формировать навыки общения в коллективе, развивать умения быть открытым к другим детям, уважая культурное многообразие народов, населяющих нашу страну.
5. Расширить представление детей о географии, истории и культуре регионов Российской Федерации через интерактивные мероприятия.

2.2. Предполагаемые результаты программы

1. Созданы комфортные и безопасные условия, способствующие полноценному оздоровлению, снижению утомляемости и активному отдыху учащихся в период лагеря с дневным пребыванием: не менее 90% детей смогут заполнить экран настроения и анкетирование по окончании смены;
2. Сформированы осознанные представления о ценности здоровья и полезных привычках, расширен практический опыт соблюдения здорового образа жизни, не менее 70% детей по окончании смены смогут назвать не менее 5 составляющих здорового образа жизни;
3. Вовлечение учащихся в творческую и проектную деятельность, что способствует раскрытию их индивидуальных способностей, развитию фантазии и нестандартного мышления; приобретен опыт реализации собственных идей: не менее 70% детей по окончании смены смогут назвать своё самое любимое занятие (мастер-класс), связанный с ремеслом и сказкой.

4. Обеспечены условия для развития лидерских качеств, инициативности и организаторских умений; у детей сформированы навыки ответственного поведения, самоорганизации и эффективного взаимодействия в детском коллективе: не менее 30% детей выступают в роли организаторов при проведении игр со своими сверстниками или младшими детьми.
5. Сформирован устойчивый интерес к историческому прошлому и культурному наследию России к её многонациональному единству и разнообразию народных традиций: не менее 70% детей смогут назвать не менее 5 народов, проживающих на территории России.

2.3. Механизм оценивания результатов реализации программы

Направление	Основные методы	Адаптированные методики	Периодичность
Оздоровление и досуг	Наблюдение, анкетирование, медосмотр	"Экран настроения", анкета для родителей	Ежедневно (настроение), итогово (анкета)
ЗОЖ	Наблюдение, тестирование, викторина	Игра "Путешествие в страну Здоровейка", карта наблюдения привычек	Входная и итоговая диагностика
Творчество и проекты	Анализ продуктов, наблюдение	Незавершенные задания, проект «Город мастеров», ярмарка «Город мастеров».	В течение смены, итогово
Лидерство и самостоятельность	Наблюдение, социометрия, экспертная оценка	Игра "Секрет", анализ работы самоуправления	2-3 раза за смену
Патриотизм и история	Викторина, беседа, анализ продуктов	"Карта путешествия", беседа "Самое	В течение смены, итогово

		интересное открытие"	
--	--	-------------------------	--

Раздел 3. Содержательный раздел программы

3.1. Модели реализации программы и игрового взаимодействия

В рамках программы смены воспитанники становятся частью команды в большом путешествии «Открываем Россию: поезд дальнего следования», который направлен на создание условий, способствующих развитию личных качеств, навыков, раскрытие талантов каждого участника смены через прохождение игровых треков в команде, создание собственных проектов, направленных на знакомство с многообразием культуры народов и регионов России.

3.2. Описание игрового сюжета программы

Программа смены построена как игровое путешествие на поезде по регионам России. Весь лагерь превращается в состав, отряды – в вагоны, а каждый день открывает новую станцию с тематическими испытаниями.

Вся смена разделена на тематические этапы. По ходу следования поезд делает остановку на новой станции (регионе или городе России).

Лагерь – это большой поезд, который мчится по железной дороге.

Отряд – вагон, дети – пассажиры, педагоги – проводники. Все участники принимает участие в следующих формах активностей:

- в командных и общелагерных делах;
- ИМА (игровых минутках активности);
- в тематических днях, общелагерных конкурсах, фестивалях, событиях;
- в работе системы «ЧТП» - «чередование творческих поручений»;

Система ЧТП

Каждые три дня отряд получает новое творческое поручение, связанное с одной из следующих поручений

Творческое поручение	Цвет	Функции, деятельность
Порядок и чистота	синий	- организация ежедневных двухразовых проверок чистоты и на территории ЛДП, ведение экрана чистоты на информационном стенде. - проведения акций, мероприятий. направленных на популяризацию заботы о своем здоровье и окружающей среде.
Бодрость	зеленый	- помощь в организации и проведении утренних зарядок и активных/подвижных игр на свежем воздухе; - в случае плохой погоды помощь в проведении зарядки на отрядных местах совместно воспитателями.
Творчество	красный	помощь в оформлении пространства лагеря к событиям: — рисование плакаты по определённым темам; — создание декораций для мероприятий; — оформление помещений лагеря для событий;

		– проведение творческих мероприятий, акций среди других отрядов
Волонтерство	оранжевый	-участие в волонтерской деятельности и социальных проектах; – помощь окружающим в различных делах (уборка территории лагеря, помощь младшим детям, организация благотворительной акции.)

3.3. Игровая терминология

1. Общие термины

Игровая модель - Педагогически организованная система условных ситуаций, имитирующих реальную деятельность, которая служит средством воспитания и развития детей в условиях лагеря.

ЛДП - лагерь дневного пребывания — форма организации свободного времени детей в каникулярный период с созданием условий для развития, оздоровления и социализации.

«Открываем Россию: поезд дальнего следования» - Тематическое название смены, определяющее её концептуальное содержание: социально-педагогический проект, направленный на развитие личностных качеств, патриотическое воспитание, раскрытие творческого потенциала и формирование коммуникативных компетенций участников через игровую модель железнодорожного путешествия.

Смена - Ограниченный временными рамками период реализации программы (18-21 день), в течение которого осуществляется комплекс воспитательных, оздоровительных и развивающих мероприятий.

2. Субъекты образовательно-воспитательного процесса

Вагон - Временное детское объединение (отряд), сформированное на период смены для совместной деятельности и проживания в условиях игровой модели.

Начальник поезда - Руководитель лагерной смены (начальник ЛДП), ответственный за реализацию программы, координацию деятельности педагогического коллектива и обеспечение безопасности.

Пассажиры - Участники летней лагерной программы (дети в возрасте 11-15 лет), включенные в игровую деятельность и воспитательный процесс.

Проводники - Педагогические работники (воспитатели, вожатые, учителя), осуществляющие сопровождение детских коллективов, организацию деятельности и создание условий для достижения целей программы.

3. Инфраструктурные объекты (игровая терминология)

Вагон здоровья - Медицинский пункт — структурное подразделение, обеспечивающее контроль за состоянием здоровья участников и оказание первичной медицинской помощи.

Вагон мудрости - Библиотека — информационно-досуговый центр, обеспечивающий доступ к книжному фонду и способствующий развитию познавательной активности детей.

Вагон-ресторан - Столовая — помещение для организации питания участников смены, режимный объект, используемый также для проведения отдельных воспитательных мероприятий.

Вокзал - Актальный зал (место общего сбора) — помещение для проведения массовых мероприятий, линеек, концертов, кинопоказов и общих собраний участников программы.

4. Мотивационная система

Аукцион - Итоговое мероприятие смены, форма реализации накопленных игровых средств, в ходе которой отряды обменивают заработанные билеты на материальные и нематериальные призы.

Билеты - Игровая валюта смены, инструмент материального (в игровом контексте) стимулирования активности отрядов, форма учета достижений и поощрения участия в мероприятиях.

5. Критерии оценки и конкурсные номинации

Звезды социальных сетей - Конкурсная номинация, оценивающая качество и креативность выполнения заданий медиа-центра (фоточелленджи, видеоинтервью, посты), направленная на развитие медиакомпетенций и навыков командной работы.

Самые бодрые Утренний конкурс-рейтинг, определяющий отряд с наиболее качественным и дисциплинированным выполнением комплекса утренней гимнастики (зарядки), способствующий формированию здорового образа жизни.

Самый чистый поезд - Ежедневный смотр-конкурс, оценивающий соблюдение санитарно-гигиенических норм, поддержание порядка в игровых комнатах и на закреплённой территории как показатель сформированности навыков самообслуживания и ответственности.

Рыцари добра - Специальная номинация (бонус), присуждаемая отряду за проявление гуманистических качеств: взаимопомощь, поддержка младших, милосердие по отношению к заболевшим или нуждающимся в помощи участникам смены.

3.4. Система мотивации и стимулирования детей (участников программы)

Валюта смены: «Билеты».

Общелагерная система мотивации направлена на поощрение активности, дисциплины, творчества и командного духа. Каждый отряд ведет собственный накопительный счет билетов в течение всей смены.

1. Основные способы заработка билетов (Ключевые события)

Участие в общелагерных мероприятиях — главный двигатель рейтинга.

- Участие в общелагерном мероприятии: за выход отряда на сцену или участие в конкурсной программе (спортивной, интеллектуальной, творческой) отряд получает 1 билет.
- Победа в общелагерном мероприятии: Отряд, занявший 1 место (или признанный лучшим в номинации), получает 5 билетов.
- За 2 и 3 места можно выдавать поощрительные призы — 3 и 2 билета соответственно, чтобы поддерживать мотивацию.

2. Ежедневные конкурсы и рейтинги (Режимные моменты)

Эти номинации действуют ежедневно. Победа в них требует дисциплины и ответственности от каждого члена отряда.

- Конкурс «Самый чистый поезд» (или «Чистота — залог здоровья»):

Чистота и порядок в кабинетах, порядок на полках, убранная территория (закрепленный участок). Ежедневно лучший отряд получает 1 билет.

- Конкурс «Самые бодрые»:

Своевременный выход на зарядку (опоздавших нет), качественное и активное выполнение всех упражнений, хорошее настроение. Ежедневно лучший отряд получает 1 билет.

- Конкурс «Звезды социальных сетей»:

Качественное и креативное выполнение заданий медиа-центра (фоточелленджи, съемка смешных интервью, написание постов о жизни

отряда, подготовка контента для лагерной группы). За каждое выполненное задание от медиа-центра отряд получает 1 билет.

3. Внутриотрядная активность (ЧТП)

Для поддержания порядка и вовлечения всех детей в жизнь отряда действует система чередования творческих поручений (ЧТП). У каждого в поезде есть своя роль на день (дежурный по столовой, физорг, затейник, цветовод и т.д.).

В конце дня командир отряда и вожатый оценивают, как каждый «сектор» справился с задачей. Если все поручения были выполнены качественно и без напоминаний (отряд сработал как единый механизм), отряд получает дополнительный 1 билет (премия за слаженность).

4. Специальные бонусы (Законы и традиции)

Чтобы стимулировать не только активность, но и человеческие качества, вводятся особые нематериальные критерии. За их проявление отряду могут быть выданы дополнительные билеты вне конкурса.

- «Рыцари добра»: Отряд помог младшим, проявил милосердие (помог заболевшему товарищу, защитил малыша) — +2 билета.
- «Хранители традиций»: Отряд оригинально поздравил именинника, провел тематический огонёк, поддержал выгоревший отряд — +1 билет.
- «За волю к победе»: Отряд не занял призовое место, но боролся до конца, проявив характер — +1 утешительный билет

5. Финальное событие: Ярмарка «Город мастеров»

В конце смены проводится общелагерное мероприятие — «Город мастеров».

Суть мероприятия: Каждый отряд придумывает и организует свою точку активности (станцию) для всех остальных участников лагеря. Это может быть: мастер-класс по рисованию 3D ручкой, игра в «Крокодила» на новый лад, гадание на конфетах, полоса препятствий с закрытыми глазами, аквагим, мини-тир и т.д.

Другие отряды оценивают оригинальность, оформление и работу аниматоров на точке. Лучшая «точка» получает призовой фонд — +10 билетов.

Ребята из других отрядов, посещая «Город мастеров», могут заплатить символическую цену, либо сама система подразумевает, что отряды-организаторы получают билеты за каждого посетителя (например, 1 билет в копилку отряда за 5 посетителей их точки).

6. Финал: Аукцион

Все заработанные за смену билеты (основные, ежедневные, бонусные и ярмарки) суммируются. В последний день смены проводится Аукцион.

Отряды торгуются за лоты, используя свои накопленные билеты.

Раздел 4. Организационный раздел

4.1. Этапы реализации программы

Работа в лагере ведётся в двух направлениях: общелагерные мероприятия и отрядная работа. Также дети задействованы на мастер-классах/студиях лагеря.

Подготовительный этап реализации смены

Задачи: создание нормативных, методических, материально-технических и кадровых условий, а также разрабатывается игровой модели путешествия.

1. Организационно-нормативная подготовка:

- Разработка и утверждение программы смены (цели, задачи, план-сетка, сценарии ключевых мероприятий);
- Издание приказа по школе об открытии лагеря с дневным пребыванием, назначении начальника, воспитателей, вожатых и обслуживающего персонала;

- Подготовка документации: списки детей, заявления от родителей, журналы инструктажа по технике безопасности, медицинские справки;

- Заключение договоров с поставщиками питания, с организаторами выездных мероприятий (если планируются экскурсии или приглашённые специалисты).

2. Кадровое обеспечение:

- Подбор и расстановка кадров (водители, педагоги дополнительного образования).

3. Методическое обеспечение:

- Доработка сценариев ключевых мероприятий;

- Разработка дидактических материалов: маршрутных листов и игровых карт путешествия, вопросов для интеллектуальных игр и т.д.

4. Материально-техническая база:

- Подготовка помещений (отрядные места, актовый зал, спортивный зал, мастерские) в соответствии с санитарными требованиями.

- Спортивный инвентарь, материалы для творчества (бумага, краски, природный материал, ткань);

- Подготовка звуковой и мультимедийной аппаратуры, подбор фонограмм (народная музыка, гимн смены).

5. Информационное обеспечение и взаимодействие с родителями:

- Размещение информации о смене на сайте школы, в родительских чатах, социальных сетях.

7. Формирование отрядов (предварительное):

- Сбор заявлений от родителей, формирование списков по возрастам.

Организационный этап: «Формирование состава» (первые 2–3 дня)

Задачи: адаптация детей, знакомство с правилами, запуск игровой модели, создание отрядных уголков.

Ключевые мероприятия:

- «Сбор багажа» и распределение по вагонам – встреча детей, формирование отрядов-вагонов, первое знакомство;
- Конкурс «Уголок вагона» - оформление отрядного места;
- Игра на знакомство «Расскажи о себе» – внутриотрядные активности для быстрого сплочения;
- Торжественная линейка «Наш поезд отправляется» – официальный старт смены, вручение маршрутных листов (карты путешествия) и объявление правил.

Основной этап: «Путешествие по станциям» (основная часть смены)

Задачи: реализация тематических дней, погружение в культуру народов России, развитие творческих, спортивных и интеллектуальных способностей, межотрядное взаимодействие.

Ключевые мероприятия:

- Конкурс «Визитка вагона» – представление отрядов в творческой форме (песня, танец, сценка), демонстрирующее характер «вагона»;
- Этнотека «Танцующая Россия» (Народная) – станционная игра, где дети знакомятся с танцами и играми разных народов, перемещаясь по площадкам;
- День физкультурника и «Большие гонки» (Олимпийская) – спортивные состязания, эстафеты, включая элементы народных игр;
- Защита проекта «Город Мастеров» – кульминация проектной деятельности: отряды представляют макеты или модели своих районов будущего города, вплетая в них национальные мотивы;

- Шоу талантов «Я первый, я лучший» (Талантливая) – сольные и групповые выступления детей (вокал, хореография, оригинальный жанр);
- Квест по сказкам народов России и конкурс костюмов (Сказочная) – костюмированное дефиле героев былин, легенд и сказок; квест по мотивам фольклора;
- Фотокросс «Остановка – кадр» (Киностудия) – создание тематических фотографий на территории лагеря; конкурс видеороликов «Медиа-дневник вагона» – отрядные видеоотчеты о путешествии.

Заключительный этап: «Конечная станция» (последние 2 дня)

Задачи: подведение итогов, демонстрация достижений, рефлексия, прощание.

Ключевые мероприятия:

- Ярмарка «Город мастеров» (Ярморочная) – большая ярмарка активности: каждый отряд представляет своё творчество (игры, сувениры, мастер-классы), обмен «билетами» (внутренней валютой);
- Аукцион «Распродажа накопленных билетов» – дети тратят заработанные за смену жетоны (билеты) на призы и сувениры, что стимулирует активность и подводит черту под игровой экономикой;
- Показ медиа-дневников – демонстрация лучших видеороликов, созданных отрядами в течение смены, общий просмотр фотоархива;
- Заключительная линейка «Наш путь завершён».

4.2. Кадровое обеспечение программы

На сегодняшний день школа полностью укомплектована педагогическими кадрами. Весь педагогический коллектив систематически проходит обучение на различных курсах, вебинарах, семинарах, онлайн конференциях по формированию социально – педагогических компетенций в условиях современного образовательного пространства.

К работе в ЛДП привлечены учителя-предметники, педагоги дополнительного образования разных направлений (от изобразительного искусства до робототехники), советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями, учителя физической культуры, педагоги-организаторы, звукооператор.

На смене представлена различная кружковая деятельность: графический дизайн, легкая атлетика, гитара, 3D-моделирование, фотодело, ИЗО, ДПИ, программирование.

4.3. Партнерское взаимодействие

Партнёр: Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи «Движение Первых».

Сотрудничество с «Движением Первых» обеспечивает интеграцию в программу смены мероприятий, направленных на развитие лидерских качеств, навыков командной работы, гражданской идентичности и социальной активности участников.

Формы взаимодействия:

1. Организация и проведение тематических мероприятий силами активистов и специалистов движения:

- Квест «Составляющие успеха»;
- Шоу талантов «Я первый, я лучший»;
- Спортивно-развлекательная программа «Большие гонки»;
- Исторический квест «По курской дуге», приуроченный к Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве;

2. Участие детей – членов «Движения Первых» в роли волонтеров, наставников, ведущих и организаторов мероприятий, что способствует трансляции опыта и развитию детского самоуправления.

3. Информационная поддержка и вовлечение участников смены в проекты и конкурсы Движения для дальнейшего развития после завершения лагерной смены.

4.4. Информационно-методическое обеспечение программы

Перед началом проведения лагерной смены для педагогов будут организованы установочные семинары, где будут рассмотрены организационные вопросы реализации лагерной смены «Открываем Россию». С педагогами будет рассмотрен режим дня участников смены, основные этапы реализации смены, подробно рассмотрен план мероприятий смены, распределены все функциональные обязанности, а также выдан «Компас смены» - методическое пособие для воспитателей с играми, отрядными делами.

В МАОУ СОШ № 216 имеются необходимые информационно-методические ресурсы для проведения лагерной смены (оснащенные компьютерами кабинеты с возможностью выхода в Интернет). Для педагогов подобраны полезные методические материалы (справочники, журналы), Интернет-ресурсы.

4.5. Материально-техническое обеспечение программы

Все основные мероприятия лагерной смены «Открываем Россию» проводятся на базе МАОУ СОШ № 216.

Для организации смены в распоряжении школы имеются школьная столовая, просторный актовый зал, оснащенный всем необходимым оборудованием, спортивный зал, гимнастический зал, зал хореографии, тренажерный зал, пришкольная площадка, оснащенные компьютерами кабинеты с возможностью выхода в Интернет, информационно-библиотечный центр, музыкальное и спортивное оборудование, ИЗО-студия, сенсорная комната.

Финансовое обеспечение смены происходит в рамках муниципального задания.

Список используемых источников

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 2025 год).
3. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 2025 год).
4. Федеральный закон от 28.12.2024 № 543-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам организации отдыха и оздоровления детей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2025 № 209 «Об утверждении Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления и календарного плана воспитательной работы».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2023 № 75 «Об утверждении Порядка организации отдыха детей».
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.04.2021 № 605 «Об организации отдыха и оздоровления детей».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.06.2022 № 1677-р «Об утверждении Концепции развития системы отдыха и оздоровления детей на период до 2030 года».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Методические рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации по организации лагерей с дневным пребыванием (2025 год).

12. Григоренко, Ю.Н. Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере / Ю.Н. Григоренко. – М.: Педагогическое общество России, 2023. – 160 с.

13. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П. Иванов. – М.: Педагогика, 2021. – 208 с. [citations:6]

14. Сысоева, М.Е. Организация летнего отдыха детей: учебно-методическое пособие / М.Е. Сысоева. – М.: ВЛАДОС, 2022. – 176 с.

15. Программа воспитательной работы МАОУ СОШ № 216 г. Новосибирска (2025-2026 учебный год).

16. Локальные акты МАОУ СОШ № 216 г. Новосибирска, регламентирующие организацию отдыха и оздоровления детей в каникулярное время

Приложение 1

План-сетка «Открываем Россию: поезд дальнего следования» (с 29 июля по 21 августа 2026 года)

Лагерь дневного пребывания «Компас»

		29.07	30.07	31.07	01-02
		СБОР БАГАЖА Сбор детей, распределение по вагонам (отрядам); Операция «Уют» (обустройства вагона – отрядного места); Игра на знакомство «Расскажи о себе».	ФОРМИРОВАНИЕ СОСТАВА Торжественная линейка «Наш поезд отправляется» получение маршрутных листов; Квест «Знакомство с поездом».	ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ Конкурс «Уголок вагона» - оформление отрядного места; Общелагерная игра «Узнаем Россию».	Выходные
03.08	04.08	05.08	06.08	07.08	08-09
ТЕАТРАЛЬНЫЙ Конкурс «Визитка вагона» - представление отрядов; Игра «Крокодил на рельсах».	ДРУЖНАЯ Квест «Составляющие успеха» от Движения первых; Конкурс плакатов «Наш дружный поезд».	МАСТЕРОВАЯ Аллея мастер-класс по прикладным навыкам разных народов России; Конкурс рисунков на асфальте «Россия глазами детей»; Начало проекта «Город Мастеров».	НАРОДНАЯ Этнотека «Танцующая России»; Квест «Вкусные истории России».	ОЛИМПИЙСКАЯ День физкультурника «Большие гонки» от Движения первых; Конкурс «Самый бодрый» - показательная зарядка.	Выходные
10.08	11.08	12.08	13.08	14.08	15-16
ТУРИСТИЧЕСКАЯ Туристическая полоса препятствий «Ориентирование на местности»; Защита проекта «Город Мастеров».	ТАЛАНТЛИВАЯ Шоу талантов «Я первый, я лучший» от Движения первых; Игра «Попробуй, если сможешь».	ДОБРАЯ Акция «Рыцари добра» - уборка территории; Конкурс поделок из природного материала;	СКАЗОЧНАЯ Квест по сказкам народов России; Конкурс костюмов «Герои сказок, мифов и былин».	КИНОСТУДИЯ Фотокросс «Остановка – кадр» Конкурс видеороликов «Медиа-дневник вагона»; Кинопоказ «Открываем Россию», от Движения первых.	Выходные
17.08	18.08	19.08	20.08	21.08	
ЭРУДИТ Интеллектуальная игра «Что, где, когда» (тематика Россия); Конкурс «Самый грамотный пассажир».	ИСТОРИЧЕСКАЯ Викторина «Города России»/ «Страницы истории»; Квест «По курской дуге» от Движения первых.	ПАТРИОТИЧЕСКАЯ Подготовка своих творческих точек; Конкурс «Лучшая карта маршрута» Мероприятие от отряда.	ЯРМОРОЧНАЯ Ярмарка «Город мастеров» - большая ярмарка активности от каждого отряда; Угадай мелодию «Народы России»; Показ медиа дневников.	КОНЕЧНАЯ День государственного флага России Церемония поднятия флага; Аукцион – распродажа накопленных билетов; Концерт «Наш путь завершён».	Выходные

Описание ключевых мероприятий

Концепция проекта «Город Мастеров»

Дата: 30.07-03.08.2026

Место проведения: отрядный уголок

Форма: проект

Тема: Создание коллективной модели города будущего с развитой инфраструктурой в условиях игрового моделирования экономики и распределения ролей

Цель: Создать условия для развития у детей навыков командного взаимодействия, проектного мышления и творческой самореализации через коллективное моделирование города с полной инфраструктурой (жилые дома, социальные объекты, производство) за 3 игровых дня.

Задачи:

- Социально-коммуникативная: научить детей договариваться, распределять обязанности (администрация, строители и т.д.) и нести ответственность за свой участок работы.
- Экономическая: дать понимание базовых принципов (ресурсы — труд — постройка) через игровой процесс добычи бумаги и расходных материалов.
- Творческая: дать возможность визуализировать идею (от легенды до готового макета с ландшафтным дизайном).
- Практическая: дать возможность детям попробовать себя в проектной деятельности.

Сроки: Три дня, два часа в день

О проекте

«Город Мастеров» — это большой игровой проект, в котором каждый отряд превращается в команду основателей нового города. Это уникальный шанс для каждого ребенка попробовать себя в разных профессиях, почувствовать ответственность за общее дело и увидеть, как из обычного листа бумаги рождается настоящий мегаполис.

Это не просто поделка из бумаги. Это маленькая жизнь, где есть свои законы, своя история и свои герои.

На три дня отряд станет самостоятельным государством. Ребятам предстоит пройти путь от первых поселенцев до мудрых правителей:

1. Рождение идеи (Легенда города). Прежде чем строить, нужно понять, каким будет ваш город. Древним и загадочным? Современным и технологичным? Или, может быть, сказочным? Проектная группа придумает легенду, которая станет душой вашего города.

2. Добыча ресурсов. В любой игре нужны ресурсы. Самые смелые и ловкие — добытчики — отправятся на специальные локации. Выполняя веселые задания, они добудут главный строительный материал — бумагу, а также ценные ресурсы: клей, скотч и краски, чтобы город был не только прочным, но и красивым.

3. Проектирование и стройка. Пока добытчики в деле, администрация (мэр и архитекторы) разрабатывают инфраструктуру города. Строители берут в руки ножницы и возводят дома. В это время дизайнеры продумывают ландшафт: где разбить парк, как раскрасить крыши, чтобы город было не стыдно показать гостям.

4. Экономика и жизнь. Город должен быть удобным для жизни. Появятся магазины, школы, мэрия. А чтобы город мог зарабатывать деньги, нужны заводы или фермы. Ребята сами решат, как их город будет обеспечивать себя.

5. Защита проекта. Кульминация! Каждый отряд представит свое творение. Проектная группа расскажет удивительную легенду своего города, покажет его макет и докажет всем, почему их город — лучшее место на земле.

Почему это важно?

«Город Мастеров» — это возможность для каждого ребенка:

- Попробовать свои способности в выбранном направлении. Побывать лидером (в администрации), творцом (в дизайне), стратегом (в строительстве) или отважным исследователем (добытчиком).
- Научиться договариваться. Чтобы город получился целым, а не разрозненным набором домов, нужно слушать друг друга.
- Поверить в себя. Увидеть результат своего труда.

Театрализованный конкурс-дефиле «Герои сказок, мифов и былин»

Дата: 13.08.2026

Место проведения: актовый зал МАОУ СОШ № 216

Форма: конкурс-дефиле

Целевая аудитория: Учащиеся 5-9 классов / Отряды лагеря.

Цели мероприятия:

1. Приобщение к культуре: Знакомство с образами русских героев сказок, мифов и былин через творческую деятельность.
2. Развитие креативности: Стимулирование фантазии при создании костюмов из подручных материалов (пакеты, бумага, ткань).
3. Командообразование: Сплочение коллектива (отряда) во время подготовки «коллекции» и номера.
4. Эстетическое воспитание: Умение преподнести образ на сцене, развитие чувства стиля и вкуса.

Задание для отрядов:

«Внимание, внимание! В нашем царстве-государстве объявляется великий смотр мод!

Отряды получают задание: создать малую коллекцию костюмов «Русские герои сказок, мифов и былин».

Каждому отряду путём жеребьёвки достанется одна из трёх тем: СКАЗКИ, МИФЫ или БЫЛИНЫ.

Ваша задача — создать малую коллекцию из 3–5 костюмов по своей теме.

· Персонажи: Если тема «Сказки» — покажите Бабу-Ягу, Кощея, Ивана-дурака, Царевну-лягушку, и др. Если «Мифы» — богов и духов (Перун, Велес, Макошь, Леший, домовые, русалки, кикиморы). Если «Былины» — богатырей (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович), Соловья-разбойника, Садко и т.д.

· Условие: Только подручные материалы! Никакой покупной ткани — только то, что можно найти дома или в лагере: мешки, старые газеты, картон, скотч, обрезки ткани, упаковочная бумага.

· Представление: Каждый отряд должен не просто пройти по сцене, а показать небольшой номер (до 2 минут). Это может быть танцевальный батл богатырей, инсценировка сюжета из былины, песня или просто эффектная проходка под музыку, но с характером!»

Сценарий

Ведущие — парень и девушка, одетые в стилизованные костюмы.

Ведущий 1: Ой вы, гой еси, добры молодцы да красны девицы!

Ведущая 2: Здравствуйте, люди славные, зрители беспристрастные, да жюри сурьёзное!

Ведущий 1: Собрались мы сегодня не на пир-пирушку, не на битву с Соловьём-разбойником, а на поглядение модных нарядов!

Ведущая 2: А мода наша сегодня не простая, а былинная! Русским духом пахнет, богатырской силой манит, да красотой невиданной!

Ведущий 1: Все мы знаем, как выглядит Илья Муромец в доспехах. Но что, если бы наши предки были немножечко современнее и использовали для создания одежды подручные материалы? Что, если бы Василиса Премудрая пошла на бал в платье из пакетов, а Леший надел бы фрак из обоев?

Ведущая 2: Это мы сегодня и увидим! Встречайте первых смельчаков, готовых явить миру свою коллекцию! Выходите, силушкой помериться, да костюмами похвастаться!

Ведущий 1: На сцену приглашается богатыри и царевны отряд №__

Номер от отряда

Ведущая 2: Провожаем Богатырей громкими аплодисментами.

Ведущий 1: Ну что, народ честной, готовы увидеть чудеса? Самые невероятные, самые волшебные образы из русских народных сказок ждут своего звёздного часа!

Ведущая 2: Здесь будет всё: и колдовство, и молодецкая удаль, и девичья красота. Встречайте первый сказочный отряд!

Номер от отряда

Ведущая 2: Сказки кончились, начинаются тайны! Мы вступаем в мир славянских мифов. Здесь живут боги, духи и те, кого нельзя увидеть обычным глазом.

Ведущий 1: Говорят, эти существа до сих пор ходят среди нас... И сегодня они решили показать себя во всей красе! Встречаем первый мифический отряд!

Номер от отряда

Ведущая 1: Вот и прошли перед нами все герои — от былинных богатырей до сказочных чудищ.

Ведущая 2: Пока жюри подсчитывает баллы и решает, чей доспех крепче, а сарафан ярче, проведём мы испытание для зрителей!

ИГРА С ЗАЛОМ (Интерактив):

«Бой скороговорок»: От каждого отряда на сцену вызывается по одному человеку. По очереди они читают скороговорки на память. Кто вспомнит больше скороговорок тот выиграл.

Ведущий 1: Спасибо всем отрядам за смелость, фантазию и золотые руки! Ведь сделать костюм — это настоящее волшебство!

Ведущая 2: А теперь, приглашаем на сцену ВСЕХ участников для общего финального дефиле!

(Звучит попурри из русских народных песен в современной обработке. Все участники выходят на сцену, проходят по краю, кланяются. Затем строятся для объявления результатов).

Награждение

Ведущий 1: Вот и подошёл к концу наш показ мод! Берегите себя, любите русскую культуру и помните: герой не тот, у кого костюм дорогой, а тот, у кого фантазия богатая!

Ведущая 2: До новых встреч!

Музыка. Конец.

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ (для жюри)

№	Критерий	Макс. балл
1	Соответствие теме	5
2	Оригинальность и использование материалов	5

3	Эстетика и визуальное восприятие	5
4	Качество исполнения и сложность	5
5	Сценическое представление (номер)	5
Итог:		25

РАСШИФРОВКА КРИТЕРИЕВ

1. Соответствие теме (0–5 баллов)

- 5 баллов: Все персонажи легко узнаваемы, полностью соответствуют теме (сказка/миф/былина). Есть чёткая отсылка к конкретным героям.
- 3-4 балла: Большинство костюмов в теме, но есть неточности (например, в былинах появился сказочный Леший).
- 1-2 балла: Слабая связь с темой, герои обобщённые («просто древний человек»).
- 0 баллов: Тема не раскрыта или полностью проигнорирована.

2. Оригинальность и использование подручных материалов (0–5 баллов)

- 5 баллов: Максимальная фантазия. Пакеты превратились в кружево, вилки — в корону, бутылки — в шлем. Неочевидное использование материала.
- 3-4 балла: Материалы использованы, но стандартно (плащ из пакета, корона из картона). Есть интересные детали.
- 1-2 балла: Материал просто надет на человека (мешок с дырками) без проработки.
- 0 баллов: Использованы покупные ткани/костюмы (нарушение условия).

3. Эстетика и визуальное восприятие (0–5 баллов)

Оценивается, насколько костюм красив, гармоничен, закончен.

- 5 баллов: Костюм выглядит стильно, продумана цветовая гамма, образ целостный.

- 3-4 балла: Костюм аккуратный, но есть "дыры" в образе (например, шикарный верх и обычные штаны внизу).
- 1-2 балла: Костюм неопрятный, мятый, плохо закреплён, распадается на ходу.

4. Качество исполнения и сложность (0–5 баллов)

Оценивается мастерство и трудозатраты.

- 5 баллов: Сложные конструкции, много мелких деталей, элементы крепко держатся, костюм трансформируется.
- 3-4 балла: Костюм простой, но аккуратный. Видна работа команды.
- 1-2 балла: Костюм "на скорую руку", держится на честном слове.

5. Сценическое представление (номер) (0–5 баллов)

Оценивается подача: танец, сценка, проходка, артистизм.

- 5 баллов: Энергичный, запоминающийся номер (до 2 мин). Есть сюжет или фишка. Движения соответствуют персонажу. Отличное взаимодействие с залом и музыкой.
- 3-4 балла: Обычная проходка под музыку, но с характером (показывают образ). Или сценка, но скомканная.
- 1-2 балла: Просто вышли, прошли и ушли. Неуверенно, тихо, скучно.
- 0 баллов: Номера не было (выбежали и сразу убежали).

Этнотека «Танцующая Россия»

Дата: 06.08.2026

Место проведения: спортивная площадка на улице

Форма: Этнотека

Время проведения: 1 час

Ведущий 1: Здравствуйте, девчонки и мальчишки!

Ведущая 2: Здравствуйте, уважаемые жители нашей огромной и дружной страны!

Ведущий 1: Мы рады приветствовать вас на необычном мероприятии – этнотеке!

Ведущая 2: Этнотека – это место, где встречаются этнос (то есть народ, культура) и дискотека (танцы, музыка, веселье). Сегодня мы отправимся в музыкальное путешествие по сказочной России, но только вместо сказок у нас будут игры и танцы разных народов!

Ведущий 1: В нашей стране живут сотни народов: русские и татары, башкиры и чуваша, якуты и осетины... И у каждого есть свои любимые игры, в которые играли ещё их бабушки и дедушки.

Ведущая 2: Мы предлагаем вам не только посмотреть на эти игры, но и самим в них поиграть! А заодно узнать, как умеют веселиться на Кавказе, в тайге, в тундре и в русских деревнях.

Ведущий 1: Правила нашей этнотеки простые:

1. Слушаем ведущих – они будут показывать движения.
2. Уважаем других игроков – без толкания и обид.
3. И главное – улыбаемся и получаем удовольствие! Готовы?

Дети: Да!

Ведущая 2: Тогда мы начинаем! У каждого отряда есть маршрутный лист. Проходите по своим точкам.

Игры по станциям

Организация: На площадке заранее размечены 4 (или больше) зоны – станции. На каждой стоит ведущий-инструктор (вожатый). Команды приходят на

станцию и играют 7–10 минут, затем по сигналу переходят на следующую. Ведущие следят за временем и порядком.

Станция 1. «Русский хоровод» (Русские народные игры)

Инвентарь: не требуется (или яркие ленты).

Игра «Золотые ворота»

Правила: Два игрока (или ведущие) становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота». Остальные дети (участники) выстраиваются паровозиком (кладут руки на плечи впереди стоящему) и проходят под воротами цепочкой. Игроки-ворота говорят (или все хором поют):

Золотые ворота, пропускают не всегда:

Первый раз прощается, второй – запрещается,

А на третий раз – не пропустим вас!

На последней фразе ворота резко опускают руки и ловят того, кто оказался внутри. Пойманный становится в ворота. Игра продолжается, пока не переловят почти всех.

Примечание: Если детей много, можно сделать несколько ворот.

Станция 2. «Кавказская лезгинка» (Игры народов Кавказа)

Инвентарь: платок (Шарик).

Игра «Подними платок» (адыгейская / осетинская народная игра)

Правила: Все участники становятся в круг, в центре – водящий с платком в руке. Водящий подбрасывает платок вверх и называет имя одного из игроков. Тот должен выбежать в центр и поймать платок, пока тот не упал на землю. Если не успел поймать – становится новым водящим.

Станция 3. «Таёжные забавы» (Игры народов Сибири и Дальнего Востока)

Инвентарь: нет

Игра «Олени и волки» «орор-ахилкан» (Эвенкийская игра)

Правила: играющие выбирают «волка» и разделяются на две команды «оленей». Каждая из команд чертит себе круг и становится внутрь его. Задача оленей — перебежать из одного круга в другой, волк ловит перебегающих оленей. В кругу нельзя оставаться дольше 30 сек.

Станция 4. «Степные игры» (Татарские игры)

Инвентарь: узелок/мяч.

Игра «Узелок» (Татарская народная игра)

Правила: Используют платок или шарф, завязанный в узелок. Водящие (2 человека) отходят на несколько шагов от остальных детей, которые стоят или усаживаются в кружок. Игроки перекидывают узелок (мяч) по кругу своим соседям слева или справа, а водящие бегают за кругом и пытаются его поймать.

Общая игра и танцевальный хоровод

После того как все команды прошли по всем станциям снова собираются вместе в центре площадки.

Ведущий 1: Молодцы, путешественники! Вы побывали и на Севере, и на Кавказе, и в тайге, и в степи.

Ведущая 2: А теперь пришло время объединиться в один большой народный хоровод! Ведь Россия – это когда мы все вместе!

Общая игра «Ручеёк» (русская народная)

Правила: Дети выстраиваются парами друг за другом, поднимают руки вверх, образуя «коридор». Водящий проходит под руками и выбирает себе пару,

вставая в начало. Оставшийся без пары идёт в конец и становится новым водящим. Игра идёт под весёлую музыку, можно ускоряться.

Ведущая 2: Здорово у нас получилось! Мы сегодня не только весело провели время, но и узнали, как играют дети в разных уголках нашей большой страны.

Ведущий 1: Помните: в каждой игре, в каждом танце живёт душа народа. А когда мы танцуем и играем вместе – мы становимся настоящей единой семьёй!

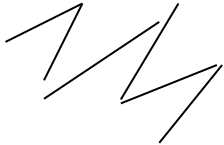
Ведущая 2: Спасибо вам за улыбки и энергию! Этнотека объявляется закрытой. Но это не конец, а только начало нашего знакомства с культурой народов России.

Диагностики, применяемые в организационном периоде.

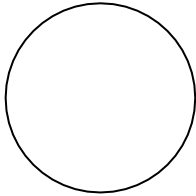
1. Анкета – знакомства

Дорогой друг! Ты пришел в лагерь, который очень рад встрече с тобой и хочет помочь тебе интересно, весело и с пользой для себя провести время. Что тебя интересует? Что ты ждешь от лагеря? Какие у тебя задумки, осуществить которые ты хотел бы, но пока не знаешь как?

Вот почему мы предлагаем тебе ответить на вопросы анкеты. Твои искренние и полные ответы помогут нам быстрее познакомиться с тобой и позаботиться о тебе, учитывая твои желания, способности, интересы. Для этого надо прочитать сам вопрос, возможные ответы на него и выполнить рекомендации, которые даны в скобках. Итак, приступай!

	ФИО	
	Возраст	
	Отряд	
	Место проживания	
	Мне нравится, когда меня называют	
	Какой «Я» (написать прилагательные, которые тебя характеризуют)	
	Ты пришел(а) по желанию или по настоянию родителей	
	Выбери, пожалуйста, фигуру, которая больше всего соответствует твоему миру: 	

	Квадрат прямоугольник зигзаг треугольник круг
	Дома в свободное время я увлекаюсь: 1) Танцами 2) Литературой 3) Музыкой 4) Спортом 5) Театром 6) Туризмом 7) Журналистикой 8) Вязанием 9) Вышиванием 10) Компьютером 11) Пением 12) Рисованием 13) Свой вариант
	Мои ожидания от смены: 1) Получить новые знания о _____ 2) Лучше понять и узнать себя 3) Познакомится с новыми людьми 4) Беспечно провести время 5) Попробовать себя в самостоятельной жизни 6) Что-то еще (узнать) _____
	Я пришел в этот лагерь, чтобы (продолжи фразу):
	В своих сверстниках я ценю больше всего (отметь 3 наиболее важных для тебя): 1. Честность 2. Общительность 3. Достоинство 4. Взаимоуважение 4. Интеллект 5. Инициативность

	6. решительность 7. Внешние данные 8. Взаимопомощь 9. сильный характер 10. Чувство юмора 11. Аккуратность
	Представь себе, что круг – это твой отряд, поставь крестик в том месте, где ты ощущаешь себя в отряде: 

2. Тест «Я в круге» на выявление уровня психологической комфортности пребывания ребенка в отряде.

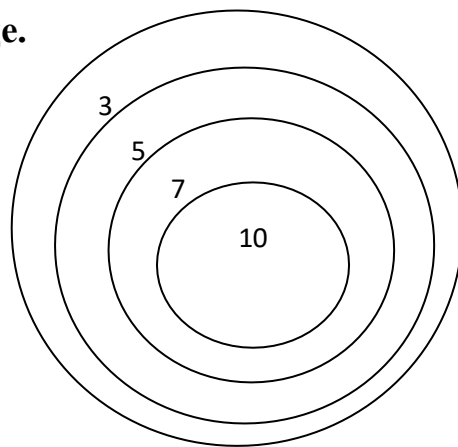
10 - высокий уровень, максимум комфортности

7 – легкий дискомфорт

5- 50/50

3 – весьма ощутимый дискомфорт

0 – низкий уровень, максимум дискомфорта



3. Опросник М.И. Рожкова на выявление уровня социальной активности, социальной адаптированности, социальной автономности и нравственной воспитанности

Каждое суждение оценивается ребёнком в баллах по следующей шкале:

4 – всегда;

3 – часто;

2 – иногда;

1 – редко;

0 – никогда.

Текст опросника.

1. Стараюсь слушаться во всем своих вожатых.
2. Считаю, что всегда надо отличаться чем-то от других.
3. За что бы я ни взялся – всегда добиваюсь успеха.
4. Умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать добро – главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. В споре с друзьями я до конца отстаиваю своё мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Я хочу, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, я с ними не общаюсь.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Всегда доказываю свою правоту, даже если никто не согласен со мной.
19. Всегда довожу дело до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Среднюю оценку получаем:

- Адаптированности – сложив оценки первой строчки, разделив их на пять.
- Автономности – сложив оценки второй строчки, разделив их на пять.
- Социальной активности – сложив оценки третьей строчки, разделив их на пять.
- Уровень воспитанности – сложив оценки четвертой строчки, разделив их на пять.

4 – высокий уровень.

3 – норма

меньше 3 – низкий.

Диагностики, применяемые в основной период смены.

1. Анкета «Комфортно ли ребёнку в лагере»

Дорогие ребята!

Просим вас ответить на предложенные вопросы нашей анкеты.

Помните о том, что здесь нет хороших и плохих, правильных и неправильных вопросов.

1. Как ты считаешь, создаёт ли вожатый в отряде:

- условия для самовыражения,
- условия для эмоционального, психологического комфорта,
- творческую атмосферу,
- атмосферу понимания, добра, взаимопомощи.

2. Как часто тебе хотелось бы участвовать в общелагерных и отрядных

мероприятиях?

- часто,
- иногда,
- никогда.

3. Как часто тебе это удавалось?

- часто,
- иногда,
- никогда.

4. Интересно ли тебе общаться со своими водителями?

- чаще да,
- иногда,
- чаще нет.

5. Какие качества твоего водителя наиболее ценны для тебя (чему бы ты хотел научиться у водителя)

Диагностики, используемые в итоговом периоде.

1. Опросник М. И. Рожкова на выявление уровня социальной активности, социальной адаптированности, социальной автономности и нравственной воспитанности.

Каждое суждение оценивается ребёнком в баллах по следующей шкале:

4 – всегда;

3 – часто;

2 – иногда;

1 – редко;

0 – никогда.

Текст опросника.

Стараюсь слушаться во всем своих вожатых.

Считаю, что всегда надо отличаться чем-то от других.

За что бы я ни взялся – всегда добиваюсь успеха.

Умею прощать людей.

Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.

Мне хочется быть впереди других в любом деле.

Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.

Считаю, что делать добро – главное в жизни.

Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.

В споре с друзьями я до конца отстаиваю своё мнение.

Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.

Мне нравится помогать другим.

Я хочу, чтобы со мной все дружили.

Если мне не нравятся люди, я с ними не общаюсь.

Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.

Переживаю неприятности других, как свои.

Стремлюсь не ссориться с товарищами.

Всегда доказываю свою правоту, даже если никто не согласен с моим мнением.

Всегда довожу дело до конца.

Стараюсь защищать тех, кого обижают.

В лагере я прислушивался к мнению окружающих.

В период пребывания в лагере мои взгляды изменились.

В лагере я стал активнее.

Обо мне мои товарищи в лагере могли сказать, что я добрый и справедливый.

Мне хотелось уехать из лагеря.

Мне хотелось, чтобы смена была более долгой.

О вожатых я могу сказать: «Они мои друзья»

1	5	9	13	17	21	25
2	6	10	14	18	22	26
3	7	11	15	19	23	27
4	8	12	16	20	24	

При анализе данные изменения по основным показателям сравниваются с ответами на вопросы 21 (адаптивность), 22 (автономность), 23 (активность), 24 (нравственность), 24- й и 25-й вопросы отражают субъективное самочувствие ребёнка в лагере, 27-й – отношение к педагогам.

Среднюю оценку получаем:

Адаптированности – сложив оценки первой строчки, разделив их на пять.

Автономности – сложив оценки второй строчки, разделив их на пять.

Социальной активности – сложив оценки третьей строчки, разделив их на пять.

Уровень воспитанности – сложив оценки четвертой строчки, разделив их на пять.

4 – высокий уровень.

3 – норма

меньше 3 – низкий.